

- формирование мотивации юных музыкантов к коллективному музицированию;

- совершенствование исполнительского мастерства педагогов ДМШ и ДШИ;

- приобретение учащимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;

- приобщение учащихся к лучшим образцам мировой и отечественной музыкальной культуры.

1. **Сроки и место проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится в II тура:

- I тур – отборочный, проводится образовательными учреждениями;

- II тур – городской.

3.2. **18 февраля 2024 года** – конкурсные прослушивания городского тура в концертном зале МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 3 «Доминанта» по адресу: 614010 г. Пермь, Комсомольский проспект, 84.

3.3. В период с **02 марта по 07 марта 2024 года** – Гала-концерт с участием камерного оркестра «Орфей»**.**

1. **Номинации Конкурса**

4.1. Конкурс проводится по трем номинациям:

**«Ученик – ученик»**

(в номинации принимают участие ансамбли учащихся ДМШ и ДШИ города Перми и Пермского края составом от 2-х до 8-ми человек);

**«Учитель – ученик»**

(в номинации принимают участие ансамбли учащихся и преподавателей ДМШ и ДШИ города Перми и Пермского края составом от 2-х до 8-ми человек);

**«Учитель-учитель»**

(в номинации принимают участие преподаватели ДМШ и ДШИ города Перми и Пермского края составом от 2-х до 8-ми человек).

1. **Условия участия в Конкурсе**

5.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся и преподаватели ДМШ, ДШИ, учреждений дополнительного образования детей города Перми и Пермского края.

5.2. Возрастные группы для номинации **«Ученик – ученик»**:

I группа – младшая, возраст учащихся 6 – 9 лет;

II группа – средняя, возраст учащихся 10 – 12 лет;

III группа– старшая, возраст учащихся 13 – 16 лет;

5.3. Возрастная группа ансамбля для номинации **«Ученик – ученик»** определяется по возрасту старшего участника.

5.4. Возрастные группы для номинации **«Учитель-ученик»**:

I группа – младшая, возраст ученика 9 – 10 лет;

II группа – средняя, возраст ученика 11 – 12 лет;

III группа – старшая, возраст ученика 13 – 16 лет;

Возрастная группа для номинации **«Учитель-ученик»** определяется по возрасту ученика.

5.5. Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

1. **Программные требования и критерии оценки**

6.1. Программные требования:

- исполнение наизусть двух разнохарактерных пьес;

- в номинациях «Учитель-ученик» и «Учитель-учитель» возможно исполнение программы учителем по нотам.

6.2. Критерии оценки:

- художественная выразительность исполнения,

- уровень владения техническими навыками,

- качество игры в ансамбле,

- эмоциональность,

- артистизм,

- слуховая культура, динамическая сбалансированность партий.

1. **Жюри Конкурса**
	1. Организатор формирует и утверждает состав Жюри Конкурса из числа ведущих преподавателей Детских музыкальных школ, Детских школ искусств города Перми, образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования Пермского края и Российской Федерации.
	2. Работу жюри возглавляет председатель жюри Конкурса, назначаемый Организатором.
	3. Определение победителей осуществляет жюри Конкурса по каждой номинации и в каждой возрастной группе по итогам прослушивания.
	4. Жюри осуществляет оценку выступлений участников Конкурса по 10-балльной системе.
	5. Определение победителей Конкурса осуществляется на основе объективной статистической обработки оценок жюри.
	6. Жюри Конкурса имеет право по своему усмотрению:

- присуждать не все призовые места;

- присуждать специальные призы.

* 1. Решение Жюри окончательно и пересмотру не подлежит.
1. **Награждение победителей Конкурса**

8.1. Победители конкурса награждаются:

- Дипломами лауреата I, II, III степени;

- специальными дипломами;

Участникам Конкурса, не занявшим призовые места, вручается Диплом за участие.

8.2. Преподаватели, подготовившие лауреатов Конкурса, награждаются Благодарностями.

**9. Порядок проведения Конкурса**

9.1. Руководители образовательных учреждений, учащиеся которых изъявили желание принять участие в Конкурсе, в срок не позднее
**07 февраля 2024 года** направляют Организатору:

- заявку на участие;

- документ, подтверждающий оплату вступительного взноса.

9.2. Заявки принимаются Организатором в электронной форме заполнения по ссылке: [**ФОРМА ЗАЯВКИ**](https://forms.yandex.ru/u/64eddf8802848f0e23923a6d/)

Контактный телефон организатора: 8 (342) 281-04-03, электронный адрес:**dominanta.konkurs@mail.ru**

9.3. Направляя заявку на участие в конкурсе, участник (законные представители) соглашается с требованиями проведения конкурса и дает свое согласие на обработку персональных данных, необходимых в рамках реализации конкурса, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Оргкомитету предоставляется право осуществлять все действия (операции) с персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, распространение (в том числе размещение в информационно-телекоммуникационной сети интернет) на сайте Организатора, социальных сетях Организатора, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение данных, а также фото и видео съемки во время проведения Конкурса. Оргкомитет вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов).

9.4. Конкурсные выступления проводятся публично 18 февраля 2024 года.

9.5. Регистрация участников 18 февраля 2024 года с 9-00.

9.6. Начало конкурсных прослушиваний 18 февраля 2024 года с 10-00.

9.7. Порядок выступления конкурсантов в каждой возрастной группе определяется датой рождения участников.

9.8. По итогам конкурса **02 марта 2024 года** планируется проведение Гала-концерта с камерным оркестром «Орфей».

9.9. Организатор оставляет за собой право вносить изменения
в Порядок проведение конкурса в зависимости от эпидемиологической ситуации и т.д.

**10. Финансовые условия конкурса:**

10.1. Наличие и размер организационного взноса определяется и утверждается Организатором самостоятельно в соответствии с действующим законодательством.

10.2. Организационный взнос за участие в Конкурсе оплачивается только на расчетный счет Организатора Конкурса.

10.3. В случае отказа от участия в Конкурсе за 3 рабочих дня до даты проведения конкурсных прослушиваний, вступительный взнос не возвращается.