

САМООБСЛЕДОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МАУ ДО города Перми
«Детская музыкальная школа №3»

1.Образовательная деятельность

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Перми «Детская музыкальная школа № 3» (далее так же – Школа), создано путем изменения типа муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей города Перми «Детская музыкальная школа № 3» в соответствии с постановлением администрации города Перми от 10.10.2011 г. № 593. Учредителем муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Перми «Детская музыкальная школа № 3» является муниципальное образование город Пермь. Полномочия и функции учредителя от имени муниципального образования город Пермь осуществляет администрация города Перми, отдельные полномочия и функции учредителя по ее поручению осуществляет департамент культуры и молодежной политики администрации города Перми (далее – Учредитель) на основании правовых актов администрации города Перми.

Школа является юридическим лицом с момента ее государственной регистрации, от своего имени может приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде. Школа создана на базе имущества, находящегося в муниципальной собственности и вправе открывать счета в кредитных организациях (банках) и (или) лицевые счета в финансовом органе муниципального образования город Пермь (управлении казначейства департамента финансов администрации города Перми), лицевые счета в территориальных органах Федерального казначейства открытых на основании соглашений, заключаемых Учредителем с указанными органами, иметь круглую печать и штамп со своими реквизитами и наименованием, а также иные необходимые для ее деятельности печати и штампы, бланки, собственную символику.

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Конвенцией о правах ребенка (ратифицированной Постановлением ВС СССР от 13.06.1990 № 1559-1), Гражданским кодексом РФ, Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон Об образовании), Федеральным законом от 12.01.1996 г. № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», Федеральным законом от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях» (далее – Закон Об автономных учреждениях), иными федеральными законами и нормативными правовыми актами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства РФ, нормативными правовыми актами Пермского края, города Перми, настоящим Уставом.

Полное наименование Школы: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Перми «Детская музыкальная школа № 3», сокращенное наименование Школы: МАУ ДО ««Детская музыкальная школа № 3». Адрес места нахождения Школы: 614010, Россия, Пермский край, г. Пермь, проспект Комсомольский, д. 84.

Деятельность Школы основывается на принципах демократии, гуманизма, приоритета общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, автономности и светского характера образования. Школа осуществляет свою деятельность по предоставлению

услуг дополнительного образования, которое направлено на формирование и развитие творческих и интеллектуальных способностей детей, обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе.

Целями деятельности Школы являются:

- Создание условий для реализации гражданами РФ гарантированного государством права на получение дополнительного образования в сфере музыкального искусства независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного, социального и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств.
- Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, недопустимость дискриминации.
- Художественное образование и эстетическое воспитание, обеспечивающее формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории слушателей и зрителей.
- Создание благоприятных условий для освоения Обучающимися дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (по различным видам искусств) (далее – Предпрофессиональные программы), Общеразвивающих программ в области искусств (далее – Общеразвивающие программы) и художественно-эстетических программ в области искусства (для Обучающихся, зачисленных в школу до 2014 года, далее – Программы художественно-эстетической направленности).
- Приобретение Обучающимися опыта творческой деятельности.
- Приобретение Обучающимися знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.
- Выявление и поддержка одаренных детей, проявивших выдающиеся способности в раннем возрасте.
- Профессиональная ориентация Обучающихся.
- Осуществление подготовки детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, предоставляемые законодательством РФ, возникают у Школы со дня выдачи ей лицензии. Лицензия на осуществление образовательной деятельности имеет приложение, являющееся ее неотъемлемой частью.

Основным видом деятельности Школы является реализация следующих образовательных программ:

- Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств (по различным видам искусств) (далее – Предпрофессиональные программы).
- Общеразвивающие программы в области искусств (далее – Общеразвивающие программы).
- Образовательные программ дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности (далее – программы художественно-эстетической направленности).

Школа осуществляет основные виды деятельности частично за плату или бесплатно в соответствии с муниципальным заданием. Школа выполняет муниципальное задание,

которое формируется и утверждается Учредителем. Школа не вправе отказаться от выполнения муниципального задания.

Школа вправе сверх установленного муниципального задания, а также в случаях, определенных Федеральным законодательством, в пределах установленного муниципального задания оказывать дополнительные платные образовательные услуги, относящиеся к ее основным видам деятельности: преподавание специальных курсов и циклов дисциплин, репетиторство, занятия с детьми углубленным изучением предметов, и другие образовательные услуги по договорам с физическими и юридическими лицами. Школа осуществляет следующие дополнительные платные образовательные услуги в соответствии с лицензией:

- Общее музыкальное развитие (возраст детей – 4-5 лет; 1-2 года обучения).
- Подготовка детей к школе (возраст детей – 6 лет; 1 год обучения).
- Музыкальный инструмент для подростков: аккомпанирующая гитара, ударные инструменты и т.д. (возраст детей – от 13 лет; 2-3 года обучения).
- Углубленное изучение предметов, не входящих в основной учебный план (возраст детей – от 6 до 14 лет; 1-5 лет обучения).
- Второй музыкальный инструмент, сольное пение (возраст детей – от 6 до 14 лет; 1-5 лет обучения).
- Индивидуальные занятия по теоретическим дисциплинам, музыкальному инструменту (для детей от 6 до 14 лет и взрослых, 1-5 лет обучения).
- Полное обучение по программе 1-8 класса (возраст детей – от 6 до 14 лет).

Организация платных образовательных услуг, порядок и условия их предоставления регламентируются соответствующим локальным нормативным актом Школы. Платные дополнительные образовательные услуги предоставляются на договорной основе и не могут быть оказаны взамен и в рамках основной образовательной деятельности, финансируемой за счет средств бюджета города Перми. В противном случае средства, заработанные путем такой деятельности, изымаются в бюджет в установленном законодательством РФ порядке. Школа вправе обжаловать указанные действия в судебном порядке.

Школа вправе осуществлять иные виды деятельности лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых она создана, и соответствующие этим целям, при условии, что такая деятельность указана в Уставе. Школа вправе осуществлять следующие дополнительные виды деятельности:

- Подготовка и распространение методической литературы, методических пособий, нотных сборников, дидактических материалов.
- Организация и проведение обучающих семинаров, творческих школ для преподавателей ДМШ и ДШИ города Перми и Пермского края.
- Организация и проведение концертов учащихся и преподавателей, праздничных и юбилейных мероприятий, творческих встреч.
- Организация и проведение конкурсов и фестивалей районного, городского, регионального, всероссийского и международного уровня.
- Организация и проведение филармонических концертов.
- Изготовление аудио- и видеодисков, видеоклипов, фильмов, аранжировок, оркестровок и сопровождения в формате «минус».
- Предоставление в аренду учебных классов и концертных залов.
- Организация и проведение консультативных занятий с поступающими в Школу и абитуриентами в средние профессиональные и высшие образовательные организации.

- Предоставление музыкальных инструментов, звукозаписывающей и звуковоспроизводящей аппаратуры и прочего оборудования для подготовки домашних заданий и концертных выступлений.
- Для осуществления Школой иных видов деятельности, не указанных в пунктах 2.5., 2.9., 2.13. Устава, соответствующие дополнения в Устав должны быть внесены в установленном порядке.

Школа не вправе осуществлять виды деятельности, не предусмотренные Уставом. Право Школы осуществлять деятельность, на которую в соответствии с законодательством РФ требуется специальное разрешение, возникает у Школы с момента получения такого разрешения, если иное не установлено законодательством РФ.

В процессе реализации образовательных программ Школа осуществляет творческую, культурно-просветительную и методическую деятельность.

Система управления школой

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации. Управление образовательной организацией осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом Школы является Директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Школы.

В Школе формируются коллегиальные органы управления, к которым относятся: общее собрание работников Школы (далее – Общее собрание), педагогический совет (далее – Педагогический совет), совет Школы (далее – Совет Школы), наблюдательный совет (далее – Наблюдательный совет).

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления Школы, порядок принятия ими решений устанавливаются соответствующими локальными актами Школы, Уставом Школы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Образовательная организация имеет в своей структуре методические отделения, обеспечивающие осуществление образовательной деятельности. Цели, задачи и основные направления деятельности методических отделений регламентирует соответствующий локальный акт.

Организация учебного процесса

Организация учебного процесса в школе осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ в области искусства.

Ежегодно, на основании учебных планов, заместители директора по учебной работе составляют годовой учебный график, который утверждается директором школы и Учредителем.

**Годовой календарный учебный график
на 2015-2016 учебный год
МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 3»**

Начало учебного года	01 сентября 2015 года
Окончание учебного года	31 мая 2016 года
Время занятий с учащимися	С 8.00 до 20.00
I смена	С 8.00
II смена	С 13.30
Количество учебных дней в неделю	6
Продолжительность I четверти	С 01.09.15 г. по 01.11.15 г.
Количество учебных недель (дней)	8 недель, 5 дней
Период каникул	02.11.15 г. - 08.11.15 г.
Продолжительность II четверти	С 9.11.15 г. по 27.12.15 г.
Количество учебных недель (дней)	7 недель
Период каникул	28.12.15 г. – 10.01.16 г.
Продолжительность III четверти	С 11.01.16 г. по 22.03.16 г.
Количество учебных недель (дней)	10 недель, 2 дня
Период каникул	23.03.16 г. – 31.03.16 г.
Продолжительность IV четверти	С 01.04.16 г. по 31.05.16 г.
Количество учебных недель (дней)	8 недель, 5 дней
Период каникул	01.06.16 г. – 31.08.16 г.
Промежуточная аттестация	
Фортепианное отделение	Академические концерты
	02.10.2015 г. - 19.12.2015 г.
	05.02.2016 г. - 18.04.2016 г.
	фортепианных ансамблей 08.04.2016 г.
	Контрольные уроки
	1 класса (по ФГТ) 24.05. 2016 г.
	1 класс (повышенный уровень) 25.04.2016 г.
	учащихся 2 классов (по ФГТ) 24.05.2016 г.
	2 класс (повышенный уровень) 26.04.2016 г.
	учащихся 3 классов (повышенный уровень) 27.04.2016 г.
	учащихся 4 классов (повышенный уровень) 14.05.2016 г.
	учащихся 5 классов (повышенный уровень) 25.05.2016 г.
	учащихся 6 классов (повышенный уровень) 27.05.2016 г.
	по общему фортепиано 19.12.2015 г. - 25.12.2015 г.
	по общему фортепиано 20.04.2016 г. - 24.05.2016 г.
	Технические зачеты
	учащихся 3,4,5,6 классов 13.10.2015 г.-18.10.2015 г.
	учащихся 3,4,5,6 классов 24.02.2016 г. - 28.02.2016 г.
Оркестровое отделение	Академические концерты
	21.12.2015 г. (скрипка, виолончель)
	23.03.2016 г. (скрипка, виолончель)

	Контрольные уроки	
	учащихся 1-2 классов (ФГТ) 25.05.2016 г. учащихся 1-2 классов (повышенный уровень) 27.04.2016 г.	
	учащихся 3,4,5,6 классов (повышенный уровень) 20.04.2016 г. - 25.04.16 г.	
	Технические зачеты	
	13.10.2015 г. -18.10.2015 г.	
Отделение народных инструментов	Академические концерты	
	23. 11.2015 г. - 17. 12.2015 г. (баян, аккордеон, флейта)	
	23.11.2015 г. - 17.12.2015 г. (домра, балалайка)	
	16.02.2016 г.- 19.03.2016 г. (баян, аккордеон, домра, балалайка, флейта)	
	Контрольные уроки	
	20.05.2016 г. - 22.05.2016 г. (ФГТ, повышенный уровень)	
	Технические зачеты	
	19.02.2016 г.	
	18.03.2016 - 23.03.2016 г.	
Теоретическое отделение	Переводные экзамены	
	24.05.2016 г. (сольфеджио) 3/5	
	20.05.2016 г. (сольфеджио) 5/7	
	26.05.2016 г. (сольфеджио) 1 ФГТ	
Хоровое отделение	Контрольные уроки	
	22.10.2015 г. - 27.10.2015 г.	
	19.12.2015 г. - 25.12.2015 г.	
	16.03.2016 г. - 22.03.2016 г.	
	18.05.2016 г. - 24.05.2016 г.	
Итоговая аттестация		
	Экзамен фортепианного отделения	18.05.2016 г
	Экзамен оркестрового отделения	16.05.2016 г
	Экзамен отделения народных инструментов	19. 05.2016 г.
	Экзамен теоретического отделения	11. 05.2016 г. 10.05.2016 г.
	Экзамен хорового отделения	19. 05.2016 г.

Востребованность выпускников

Школа воспитала не одно поколение учащихся, которые продолжили свое обучение в Сузах и Вузах страны и стали профессиональными музыкантами.

Лучшие выпускники школы

№	Фамилия, имя, отчество	Преподаватель	Год окончания	Где учился	Где работает
	Фортепианное отделение				
1.	Зернова Галина Алексеевна	Богданова М.П.	1971 г.	Уральская государственная консерватория им. М.Мусоргского	Пермская краевая филармония: солистка, концертмейстер
2.	Чекменёва (Горькая) Надежда Николаевна	Добросмыслова З.М.	1971г.	Уральская государственная консерватория им. М.Мусоргского	Заместитель директора МАУ ДО г.Перми «Детская музыкальная школа №3»
3.	Баталина-Корнева Екатерина Викторовна	ЗРК РФ Гурьяшкина Т.В.		Уральская государственная консерватория им. М.Мусоргского	Декан факультета повышения квалификации Пермского государственного института культуры
4.	Мошкарлова Наталья Сергеевна	ЗРК РФ Антропова М.С.		Уральская государственная консерватория им. М.Мусоргского	Старший преподаватель кафедры фортепиано консерватории Пермского государственного института культуры
5.	Гольдберг Марина	ЗРК РФ Антропова		Музыкальный факультет	Музыкальная школа

	Марковна	М.С.		Кливлендско го университета , Консерватор ия города Оберлин (США)	г. Кливленда
6.	Прокудина (Лапина) Елена Борисовна	Березина Н.Л.	1980г.	Уральская государствен ная консерватори я им. М.Мусоргско го	Преподаватель МАУ ДО г. Перми «Детская музыкальная школа №3»
7.	Ронжин Вячеслав	ЗРК РФ Здоровенко Т.М.	2002г.	Московская государствен ная консерватори я им. П.И.Чайковс кого	Концертирующ ий пианист, студент 3 курса звукорежиссерс кого факультета ВГИК
8.	Антипова (Максимова) Юлия Васильевна	ЗРК РФ Московченк о О.И.		ПГПУ	ДМШ г. Пензы Заведующая фортепианным отделением
9.	Витова Татьяна Евгеньевна	ЗРК РФ Гурьяшкина Т.В.	1979г.	Новосибирск ая Государствен ная консерватори я им. М.Глинки	зав. фортепианным отделением МАУ ДО г. Перми «Детская музыкальная школа №13»
10	Чувашова (Пугина) Татьяна Сергеевна	ЗРК РФ Гурьяшкина Т.В.	1988г.	Музыкальны й факультет ПГПУ	МАУ ДО г. Перми «Детская музыкальная школа №3», концертмейстер
11	Каминская Светлана Валерьевна	ЗРК РФ Колесникова И.Д.		Уральская государствен ная консерватори я им.	Начальник сектора художественног о образования отдела

				М.Мусоргско го	культуры и дополнительног о образования департамента культуры и молодежной политики администрации города Перми
12	Ленькова Анастасия	ЗРК РФ Колесникова И.Д.			Г. Москва композитор
13	Четвертных Александра	ЗРК РФ Московченк о О.И.		Московская государствен ная консерватори я им. П.И.Чайковс ког, Высшая школа им. А.Корто. Париж.	Преподаватель Высшей школы им. А.Корто. Париж.
14	Рязанова Таисия Олеговна	ЗРК РФ Антропова М.С.	2003г.	ЦМШ при Московской государствен ной консерватори и им. П.И.Чайковс кого	<i>Погибла в автокатастро фе</i>
15	Кобелева Анна	ЗРК РФ Московченк о О.И.		С- Петербургски й музыкально- педагогическ ий институт им. Герцена	Преподаватель ДМШ, Подмосковье.
16	Буянов Максим	ЗРК РФ Московченк о О.И.	2009г.	Московская государствен ная консерватори я им. П.И.Чайковс кого	студент

17	Габова (Пупкова) Лариса Витальевна	Рубановская Н.Г.	1983г.	Пермское музыкальное училище	Преподаватель, концертмейстер МАУ ДО г. Перми «Детская музыкальная школа №3»
18	Коновалова Татьяна Владимировна	Рубановская Н.Г.	2004г.	Уральская государствен ная консерватори я им. М.Мусоргско го	Аспирант Уральской государственно й консерватории им. М.Мусоргского
19	Бородина Татьяна	Красноперов а И.Ю.	2002г.	Московская государствен ная консерватори я им. П.И.Чайковс кого	Преподаватель фортепиано авторской школы Т.И.Смирновой г.Москва
20	(Баклушина) Статкевич Татьяна Александров на	Зырянова Н. Б.	1978г.	Пермское музыкальное училище	Преподаватель МАУ ДО г. Перми «Детская музыкальная школа №3»
22	Коноплева Татьяна	Посох Л.Н.	2006	Пермское музыкальное училище	Университет Южной Богемии в г.Чешске- Будеевице, факультет музыки, студентка
23	Катаева Валентина	Посох Л.Н.		Государствен ное музыкальное училище эстрадного и джазового искусства . г. Москва	Государственна я классическая академия им. Маймонида, г.Москва Студентка.
24	Апасьева Алина	Рубановская Н.Г.	2008г.	Пермское музыкальное	ПГПУ, музыкальный

				училище	факультет, студентка
	Струнное отделение				
1.	Вожакова Наталья	ЗРК РФ Вдовина М.В.		Новосибирск ая государствен ная консерватори я им. М.Глинки	Преподаватель Новосибирской государственно й консерватории
2.	Якушина Ольга	Низгодяева Н. С.	2003г.	Московская государствен ная консерватори я им. П.И.Чайковс кого	Аспирант университета Mozarteum (г.Зальцбург, Австрия)
3.	Шилова Павла Владимировн а	Меньшикова Л.П.	1989 г.	Нижегородск ая государствен ная консерватори я	Преподаватель МАУ ДО г. Перми «Детская музыкальная школа №3», артистка Пермской краевой филармонии
4.	(Мухачева) Савинова Татьяна Владимировн а	ЗРК РФ Вдовина М.В.	1992 г.	Уральская государствен ная консерватори я им. М.Мусоргско го	Преподаватель Пермского музыкального колледжа, МАУ ДО г. Перми «Детская музыкальная школа №3»
5.	Новикова Наталья Александров на	ЗРК РФ Вдовина М.В.		Московская государствен ная консерватори я им. П.И.Чайковс кого	Солистка оркестров России (г. Москва)

6.	Шарова Ирина	ЗРК РФ Вдовина М.В.		Санкт-Петербургская государственная консерватория	Санкт-Петербургская государственная консерватория. Ассистент по кл. виолончели
7.	Жикин Григорий	ЗРК РФ Вдовина М.В.	2007г.	Санкт-Петербургская государственная консерватория	Студент
8	Иртуганова Лилия	Лаврская Н.Н.	2002г.	ПГАИК	Преподаватель МАУ ДО г. Перми «Детская музыкальная школа №3»
9.	Пылаев Михаил Евгеньевич	Фишер Н.С.		Московская государственная консерватория им. П.И.Чайковского	Кандидат искусствоведения, доцент ПГПУ
10	Селина Ольга Петровна	Пантелеева Е.Н.	1972г.	Пермское музыкальное училище, Пермский педагогический институт	Преподаватель МАУ ДО г. Перми «Детская музыкальная школа №3»
	Народное отделение				
1.	Лыкова (Шигабутдинова) Ирина Владимировна	Тарутина Марина Григорьевна	1989 г.	Уральская государственная консерватория им. М.Мусоргского	Преподаватель МАУ ДО г. Перми «Детская музыкальная школа №3», артистка оркестра народных инструментов

					Пермской краевой филармонии
9.	Привалова Вера Владимировна	Шигабутди нова И.В.		ПГАИК	Артистка оркестра народных инструментов Пермской краевой филармонии
10	Качина Татьяна Вениаминовна	Тарутина Марина Григорьевна	1980г.	Красноярская государствен ная Академия музыки и театра, аспирантура	Заместитель директора ДМШ №1. г.Красноярска
11	Машуков Игорь Евгеньевич	Мальцев Б.И.	1975 г.	Московский педагогическ ий институт им. Гнесиных	Преподаватель Пермского музыкального колледжа, председатель правления пермского регионального отделения Всероссийской общественной организации «Союз композиторов России»
12	Шипицын Сергей	Рычков А.А.			Артист Оркестра русских народных инструментов им. В.Андреева
13	Красноперов Максим Анатольевич	Красноперов а И.Ю.	2001г.	Нижегородск ая государствен ная консерватори я им.Глинки	Солист- вокалист Ижевского музыкального театра

Ежегодно выпускники Школы пополняют ряды студентов профильных учебных заведений.

Результаты поступления учащихся школы в Сузы, Вузы в 2015 году.

ФИО учащегося - выпускника	Наименование учреждения (Суз, Вуз)	Отделение, специальность (в Сузе, Вузе)
Колегова Ксения	ГБОУ СПО «Пермский музыкальный колледж»	фортепианное
Бурмантова Юлия	ГБОУ СПО «Пермский музыкальный колледж»	Дирижерско-хоровое
Рязанов Владислав	«Московский государственный колледж музыкального исполнительства им. Ф.Шопена»	Фортепиано
Сьюфи Мария	Колледж им. Гнесиных при ГБОУ ВПО «Российская академия музыки им. Гнесиных» (г.Москва)	Фортепиано
Рязанов Олег	Московская школа при Московском государственном колледже музыкального исполнительства им. Ф. Шопена	Фортепиано
Бойко Анастасия	ФГОУ ВО «Пермский государственный институт культуры»	Фортепиано
Рогожина Анастасия	ФГОУ ВО «Пермский государственный институт культуры»	Оркестровые струнные инструменты
Юдина (Боталова) Мария	ФГОУ ВО «Пермский государственный институт культуры»	Хоровое народное пение
Ильченко Алла	ФГОУ ВО «Пермский государственный институт культуры»	Менеджмент социально-культурной деятельности
Татаркина Ирина	ФГОУ ВПО «Нижегородская государственная	Фортепиано

	консерватория им. М.И.Глинки»	
--	----------------------------------	--

Кадровое обеспечение

В настоящее время ДМШ № 3 является одним из базовых учреждений дополнительного образования детей Свердловского района города Перми. Школа полностью укомплектована преподавателями и концертмейстерами:

Количество **штатных** сотрудников – 52

Количество **совместителей** – 7

Из них имеют категории:

Высшую -28

Первую -13

Высшее образование –33

Среднее специальное – 26

Стаж работы до 5– 4 чел.

Стаж работы от 5 до 30 лет – 23 чел.

Стаж работы свыше 30 лет – 32 чел.

Имеют звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» – 6 чел.

Награждены:

- Нагрудным знаком Министерства культуры СССР «За отличную работу» – 4 чел.
- Нагрудным знаком Министерства культуры Российской Федерации «За достижения в культуре» – 2 чел.

Отмечены:

- Почетной грамотой Министерства культуры Российской Федерации – 2 чел.
- Почетной грамотой Министерства культуры Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры – 3 чел.
- Благодарностью Министра культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации – 10 чел.
- Благодарностью Президента России – 1 чел.

Учебно-методическое обеспечение

Преподавателями школы на основании Федеральных государственных требований (далее – ФГТ) разработаны дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств по предметам: фортепиано, струнные инструменты, народные инструменты, духовые инструменты.

Преподаватели обобщают собственный профессиональный опыт и создают образовательные программы (авторские, адаптированные, модифицированные) и репертуарные сборники, которые получили рецензии являются учебными пособиями не только в МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 3», но и в ДМШ и ДШИ г. Перми и Пермского края:

- Программа по предмету «Хоровое пение»: «Духовно-нравственное воспитание детей на основе русской православной культуры и русской духовной музыки», составитель ЗРК РФ Куприянова О.И.
- Программа «История современной музыки. Стили и направления (джаз, рок и популярная музыка), составитель Жарова А.С.
- Программа отделения элементарного музицирования (ОЭМ), составители: ЗРК РФ Гурьяшкина Т.В., Рубановская Н.Г. Утверждена научно-педагогическим советом Департамента культуры и искусства Пермской области в 2005 г. Издана научно-методическим центром для ДМШ и ДШИ.
- Авторский сборник Рубановской Н.Г «В поисках гармонии». Сборник рекомендован рецензентами в качестве учебного пособия для занятий подбором по слуху.
- 4 авторских сборника «Учусь аккомпанировать», составители: Лапина Е.Б., Богодвид С.В. Сборники рекомендованы рецензентами для работы в классе аккомпанемента.
- Сборник переложений Ричарда Клайдермана «Баллада для Аделин», составитель: Рубановская Н.Г.

Библиотечно-информационное обеспечение

В Школе имеется библиотека. Библиотечный фонд укомплектован учебниками, учебно-методической литературой, хрестоматиями, нотными сборниками, которые используются в учебном процессе. Обучающиеся имеют свободный доступ к библиотечному фонду школы. Библиотечный фонд ежегодно обновляется.

Материально-техническая база

Для проведения занятий в школе имеются:

- 5 классов для групповых занятий
- 17 классов для индивидуальных занятий
- 2 концертных зала (на 80 и 25 мест)
- 1 помещение для библиотеки
- 4 административных помещения

Наличие технических средств обучения

Техническое средство	Количество
Компьютер	10
Ноутбук	4
Принтер	9
Ксерокс	4
Сканер	4
Телевизор	5
Видеомагнитофон/DVD	2
Музыкальный центр	3
Проектор	1

Наличие музыкальных инструментов

Музыкальные инструменты	Количество
Рояль	4
Пианино	32
Гитара	14
Балалайка	10
Домра	14
Скрипка	3
Виолончель	7
Балалайка-бас	1
Баян	14
Аккордеон	8
Флейта	4
Саксофон	0
Гобой	0
Кларнет	1
Шумовые и пр.	3
Электронные	4

Качество подготовки обучающихся

Повышение качества подготовки учащихся является одной из главных задач педагогического коллектива школы. В школе проводится постоянный мониторинг успеваемости, который позволяет определить качество подготовки учащихся на разных этапах учебного процесса (четверть, полугодие, учебный год). В случае снижения показателей качества успеваемости, Методический Совет ищет пути решения возникающих вопросов, корректирует учебные программы и планы. Коллективом

разработан и утвержден ряд Положений и Локальных актов позволяющих объективно оценивать качественный результат процесса обучения в школе. Показатели абсолютной и качественной успеваемости учащихся школы, установленные муниципальным заданием (95%- абсолютная успеваемость и 70% - качественная успеваемость) ежеквартально превышаются (97,7% абсолютная успеваемость и 80% - качественная успеваемость).

О высоком качестве подготовки учащихся свидетельствуют результаты многочисленных конкурсов, в которых принимают участие и побеждают учащиеся нашей школы.

Система оценки качества образования

В школе утверждена система оценок успеваемости учащихся:

- словесная;
- дифференцированная пятибалльная;
- зачетная (зачет-незачет).

Для форм промежуточной аттестации, определяющих конечные результаты этапа обучения (зачеты, академические концерты) наиболее целесообразно применение дифференцированной системы оценок с методическим обсуждением.

Оценки учащихся по всем видам контрольных мероприятий фиксируются в соответствующей учебной документации:

- Оценки текущего контроля успеваемости учащихся вносятся в классный журнал, в дневник учащегося.
- Оценки промежуточной аттестации учащихся вносятся в книгу академических концертов и протоколы зачетов и контрольных прослушиваний, в индивидуальный план учащегося, в дневник учащегося.
- Оценки итоговой аттестации (выпускных экзаменов) вносятся в экзаменационный протокол, в книгу протоколов и обсуждений выпускных экзаменов, в индивидуальный план учащегося, в дневник учащегося и в общешкольную книгу успеваемости.

Четвертные оценки выставляются:

- по результатам текущего контроля успеваемости учащегося в течение четверти или полугодия (среднеарифметический балл);
- выставляются в дневник учащегося, классный журнал, индивидуальный план учащегося и в общешкольную книгу успеваемости.

Годовая оценка выставляется на основании:

- четвертных (полугодовых) оценок;
- оценки за выступление на итоговом зачете (переводном академическом концерте, экзамене, контрольном уроке);
- совокупности результатов по всем формам промежуточной аттестации в течение года;

- выставляются в дневник учащегося, классный журнал, индивидуальный план учащегося и в общешкольную книгу успеваемости.

Учащиеся, освоившие в полном объеме образовательные программы, переводятся в следующий класс.

Основные виды контроля успеваемости:

- текущий контроль успеваемости учащихся;
- промежуточная аттестация учащихся;
- итоговая аттестация учащихся.

Текущий контроль:

Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на:

- поддержание учебной дисциплины;
- на выявление отношения учащегося к изучаемому предмету;
- на организацию регулярных домашних занятий;
- на повышение уровня освоения текущего учебного материала.

Текущий контроль успеваемости учащихся имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психофизические особенности учащихся.

На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые и годовые оценки.

Итоговая аттестация (экзамен) проводится с применением дифференцированных систем оценок.

Оценка итоговой аттестации является одной из составляющих итоговой оценки по данному предмету, фиксируемой в свидетельстве об окончании школы.

Итоговая оценка по предмету выводится на основании годовой и экзаменационной оценок с учетом промежуточной аттестации, полученных в течение последнего года обучения.

Формы промежуточной и итоговой аттестации:

В школе четко налажена система отслеживания качества подготовки обучающихся детей.

- Академический концерт – основная форма контроля выполнения учащимися музыкальных отделений учебной программы. Учащиеся один раз в полугодие показывают свои достижения. Заведующие МО и преподаватели дают оценку исполнения. Характеристика исполнителя в форме методических замечаний записывается в протоколе - журнале учета выступлений. Записи позволяют комиссии сделать вывод о росте исполнительских навыков ученика и его сценической выдержки.

- Контрольный урок – проверка творческих навыков и умений.
- Технический зачет: исполнение гамм, этюдов.
- Экзамен переводной.

- Экзамен выпускной.

Программа выпускника музыкального отделения состоит не менее чем из 3 – 4 разнохарактерных произведений. Ученик показывает не только навыки владения инструментом, но и уровень развития своей музыкальной культуры.

Основные принципы организации и проведения контроля успеваемости:

- систематичность;
- учет индивидуальных особенностей учащегося;
- учет психофизических особенностей учащегося;
- коллегиальность (для проведения промежуточной и итоговой аттестации).

Анализ показателей деятельности школы

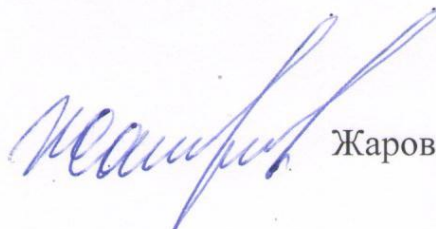
Анализ показателей деятельности школы позволяет сделать следующие выводы:

1. Уровень квалификации преподавателей позволяет достигать хорошего качества преподавания.
2. В школе имеется перспективный план повышения квалификации педагогических кадров, что позволяет постоянно повышать свой профессиональный уровень всем преподавателям школы.
3. Преподаватели школы систематически проходят аттестацию, согласно составленному графику.
5. Учебно-материальная база школы достаточна для реализации образовательного процесса. Вместе с тем, требует последовательного развития и укрепления.
6. Библиотечный фонд укомплектован учебниками, учебно-методической литературой, хрестоматиями, нотными сборниками, которые используются в учебном процессе. Обучающиеся имеют свободный доступ к библиотечному фонду школы. Библиотечный фонд ежегодно обновляется.
7. Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся и их родителей (законных представителей), духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности обеспечивается комфортной, развивающей образовательной средой.
8. Показатели абсолютной и качественной успеваемости учащихся школы, установленные муниципальным заданием (95%- - абсолютная успеваемость и 70% - качественная успеваемость) ежеквартально превышаются (97,7% абсолютная успеваемость и 80% - качественная успеваемость), что позволяет сделать вывод об эффективности системы обучения в Школе. Об этом же свидетельствует большое количество

призеров на конкурсах и фестивалях различного уровня (От Международного до районного).

- 9 О высоком качестве образования в школе говорят многочисленные победы на конкурсах и фестивалях различного уровня.
- 10 Большое количество концертов, проведенных для жителей города Перми и Пермского края, свидетельствует о востребованности школы, как центра культурно-просветительской деятельности.

Директор



Жарова А.С.

**Департамент культуры и молодежной политики
администрации города Перми**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА ПЕРМИ
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 3»**

614010, г. Пермь, Комсомольский проспект, д. 84

Телефоны: 281-04-03; 241-00-37 (б/х)

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	601
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	93
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	271
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	171
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	66
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	215
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	61/10%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0/0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	15/2,5%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	4/0,6%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	2/0,3%

1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	2/0,3%
1.6.3	Дети-мигранты	0/0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0/0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	6/1%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	452/75,2%
1.8.1	На муниципальном уровне	312/52%
1.8.2	На региональном уровне	249/41,4%
1.8.3	На межрегиональном уровне	16/2,7%
1.8.4	На федеральном уровне	66/11%
1.8.5	На международном уровне	81/13,5%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	420/69,9%
1.9.1	На муниципальном уровне	312/51,9%
1.9.2	На региональном уровне	249/41,4%
1.9.3	На межрегиональном уровне	16/2,7%
1.9.4	На федеральном уровне	66/11%
1.9.5	На международном уровне	81/13,5%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	302/50,2%
1.10.1	Муниципального уровня	208/34,6%
1.10.2	Регионального уровня	70/11,6%
1.10.3	Межрегионального уровня	0/0%
1.10.4	Федерального уровня	24/4%
1.10.5	Международного уровня	0/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной	202 (включая

	организацией, в том числе:	школьные концерты)
1.11.1	На муниципальном уровне	68
1.11.2	На региональном уровне	49
1.11.3	На межрегиональном уровне	0
1.11.4	На федеральном уровне	5
1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	59
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	33/56%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	33/56%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	26/44%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	26/44%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	41/69,5%
1.17.1	Высшая	28/47,5%
1.17.2	Первая	13/22%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	4/6,8%
1.18.2	Свыше 30 лет	32/54,2%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	7/11,9%

1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	31/52,5%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	41/57%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	12/20,3%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	9
1.23.2	За отчетный период	5
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	Инфраструктура	да
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,008
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	25
2.2.1	Учебный класс	25
2.2.2	Лаборатория	0
2.2.3	Мастерская	0
2.2.4	Танцевальный класс	0
2.2.5	Спортивный зал	0
2.2.6	Бассейн	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
2.3.1	Актный зал	0
2.3.2	Концертный зал	1

2.3.3	Игровое помещение	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	0
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	10/%